

Draamaõpe on üks kasvatustöö võimalus, mis kätkeb endas grupitööd laste/noortega. On tegevuslik, mänguline, teatrikunsti töövõtteid kasutav õppemeetod, mille eesmärk on arendada intellektuaalseid, füüsilisi ja emotsionaalseid võimeid. Protsessdraamast kui draamameetodist kõneldakse 1990. aastatest alates ja seda loetakse neljanda põlve draamaõppe žanriks, mida iseloomustab draamaloo kasutamine ja struktureerimine õppeprotsessi käivitamiseks ja haldamiseks. Draamalugu aitab osalejatel sukelduda hõlpsalt ja turvaliselt tegevustesse, et siis draama kujutlusilmas oma teadmisi, kogemusi ja arusaamu tegelikust maailmast testida ja uurida. Õpetajal on selle protsessis keskne osa, kuigi grupp loob draamaloo. Õpetaja hoiab protsessi käigus, ta võib toimida rollis, võib sekkuda loosse või suunata protsessi väljast. Tema ülesanne on lugu edasi viia ja täita osalejate

ideedega. Draamaõpe on valitud Eesti riiklikku väärtuskasvatuse programmi üheks meetodiks, mistõttu oleks seda palju lihtsam rakendada, kui need meetodid leiaksid kasutamist igapäevases töös noortega.